

Elabore o seu Vídeo Interativo com o H5P



FERNANDA BASSANI

UNIVERSIDADE TECNOLÓGICA FEDERAL DO PARANÁ
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ENSINO DE CIÊNCIA E TECNOLOGIA
MESTRADO EM ENSINO DE CIÊNCIA E TECNOLOGIA

FERNANDA BASSANI

Orientador: Prof. Dr. Hércules Alves de Oliveira Junior

PRODUÇÃO TÉCNICA
ELABORE SEU VÍDEO INTERATIVO NO H5P.

PONTA GROSSA

2022



[4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)

Esta licença permite remixe, adaptação e criação a partir do trabalho, para fins não comerciais, desde que sejam atribuídos créditos ao(s) autor(es) e que licenciem as novas criações sob termos idênticos. Conteúdos elaborados por terceiros, citados e referenciados nesta obra não são cobertos pela licença.

SUMÁRIO

Apresentação	05
1. H5P: o que é?	06
2. Escolha da plataforma	07
3. Site oficial.....	08
3.1 Criando a conta.....	09
3.2 Minha conta.....	10
3.3 Variedade de recurso	11
3.4 Escolha do recurso.....	14
3.5 Elaborando novo conteúdo	15
4. Escolha do Vídeo Interativo	16
4.1 Configurações – Carregar/incorporar vídeo	20
4.2 Configurações – Carregar/incorporar vídeo – execução do vídeo	21
4.3 Configurações – Adicionar interações – ícone etiqueta	22
4.4 Configurações – adicionar interações - ícone texto	23
4.5 Configurações – adicionar interações - ícone tabela.....	24
4.6 Configurações – adicionar interações - ícone link	25
4.7 Configurações – adicionar interações - ícone imagem	26
4.8 Configurações – adicionar interações - ícone arrastar e saltar (1/2) ...	27
4.9 Configurações – adicionar interações - ícone arrastar e saltar (2/2) ...	28
4.10 Configurações – adicionar interações - ícone encruzilhada	29
4.11 Configurações – adicionar interações - ícone ponto de acesso navegação	30
4.12 Configurações – adicionar interações - ícone pergunta de texto livre	31
4.13 Vídeo concluído	32
5. Considerações	33
Referências	34

Apresentação

Este material foi construído como produto educacional do Mestrado em Ensino de Ciência e Tecnologia da Universidade Tecnológica Federal do Paraná, sob orientação do Professor Doutor Hércules Alves de Oliveira Junior.

Tem o intuito de contribuir com o processo de ensino-aprendizagem de estudantes e professores ao instruir profissionais a criarem vídeos interativos a partir da ferramenta H5P.

Disponível na internet a partir do site <www.h5p.org>, o H5P é um plugin que permite a criação e o compartilhamento de conteúdos digitais e interativos na rede; é gratuito e de uso acessível ao usuário, além disso o material construído pode ser disponibilizado no site da própria ferramenta ou inserido em diversas outras plataformas como WordPress, Canvas e Moodle.

O H5P possui mais de 50 recursos diferentes para produção de conteúdo. O vídeo interativo é um deles e permite a inserção de atividades, notas explicativas que são visualizadas no decorrer do vídeo; vídeo este que pode ser próprio ou do Youtube.

Solte a criatividade e aproveite todas as possibilidades que o Vídeo interativo tem para incrementar seu conteúdo.

1. H5P: o que é?

O H5P é uma estrutura gratuita, de código aberto que permite a criação de conteúdo digital (como games, questionários, apresentações e vídeos interativos), e com a possibilidade de importar, reutilizar e compartilhar o material produzido. A sigla H5P é resultante da linguagem HTML5 Package e ficou popularmente conhecido a partir de 2017 por apresentar ao público a primeira versão estável no Moodle - Modular Object-Oriented Dynamic Learning Environment, facilitando a criação de conteúdo interativo (OLIVEIRA; PAINES, 2020, p. 7).

O H5P foi desenvolvido pela Joubel, empresa localizada na Noruega e co-fundada pelas Amendor AS e Cerpus AS, empresas voltadas a desenvolver soluções digitais inovadoras para o aprendizado. Por ser uma ferramenta de código aberto, várias pessoas podem auxiliar na programação e melhoria dos processos.

Com uma linguagem simples, o H5P permite que conteúdos sejam criados de forma interativa, com rapidez e alcance cada vez maior. A cada conteúdo produzido no H5P é possível verificar no canto inferior esquerdo três ícones que tratam sobre a questão de direitos autorais e compartilhamento. É no momento de elaboração do conteúdo que essas informações são definidas.

2. Escolha da plataforma

O H5P tem seu próprio site onde é possível elaborar o material, desde que você realize o cadastro. É gratuito.



Fonte: Site oficial H5P

É possível também utilizar outra plataforma que permita a instalação do plugin



Fonte: Site Wordpress



Fonte: Site Canva



Fonte: Site Moodle



Fonte: Site Blackboard

3. Site oficial

1 - O site oficial do H5P é em inglês, mas se o acesso for pelo Chrome é possível alterar para o português.

<https://h5p.org/user>

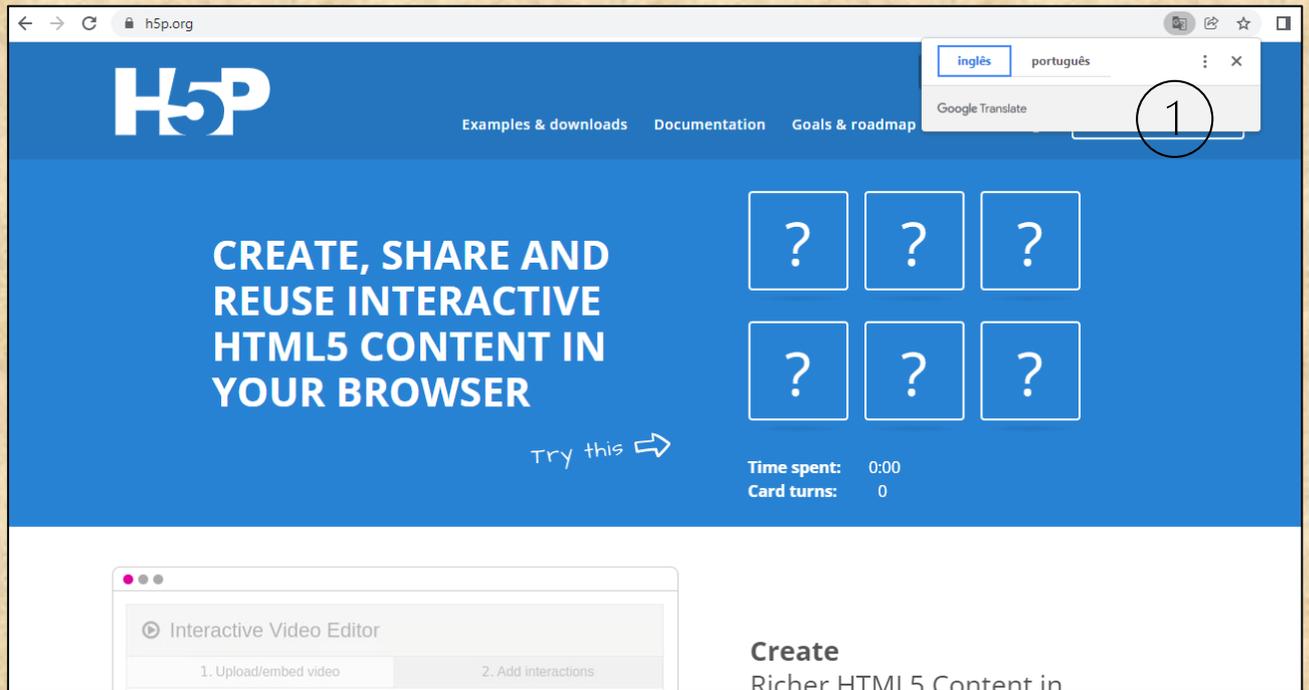


Figura 01 – Site oficial H5P – Autoria própria

3.1 Criando a conta

1 – O próximo passo é criar uma conta de usuário.

Preencha todos os campos.

A última validação é uma pergunta que deve ser respondida em inglês.

h5p.org/user/register?destination=welcome-to-the-h5p-community

Pesquisar h5p.org

Exemplos e downloads Documentação Metas e roteiro Fórum Conecte-se **Criar conta gratuita**

Conta de usuário

1

[Criar nova conta](#) [Conecte-se](#) [requira nova senha](#)

Nome de usuário *

Endereço de e-mail *

Senha *

Confirme a senha *

Força da senha:

Espaços são permitidos; pontuação não é permitida, exceto para pontos, hífens, apóstrofos e sublinhados.

Um endereço de e-mail válido. Todos os e-mails do sistema serão enviados para este endereço. O endereço de e-mail não é tornado público e só será usado se você desejar receber uma nova senha ou receber determinadas notícias ou notificações por e-mail.

Figura 02 – Configuração da conta de usuário – Autoria própria

3.2 Minha conta

1 – Depois de criado o perfil, clica em “Minha conta”. Aqui você pode fazer alterações na senha, nome de usuário, inserir fotografia, etc.

2 - Visualizar: Contém todas as informações do seu perfil;

3 – Editar: Para alterações no perfil;

4 – Conteúdo: Relação de todo o conteúdo já produzido dentro do site;

5 – Comentários recebidos e enviados.

6 – Criar um novo conteúdo

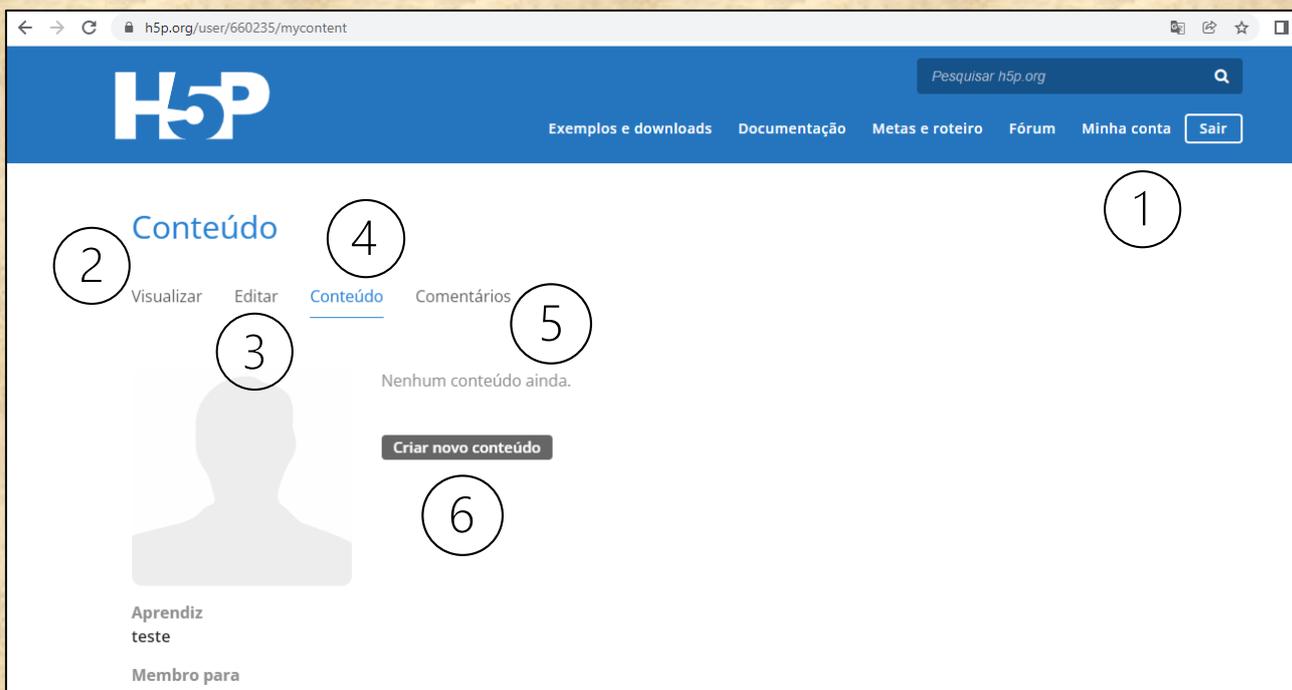


Figura 03 – Tela de login – Autoria própria

3.3 Variedade de recursos

O H5P dispõe de mais de 50 possibilidades de produção de conteúdo interativo.

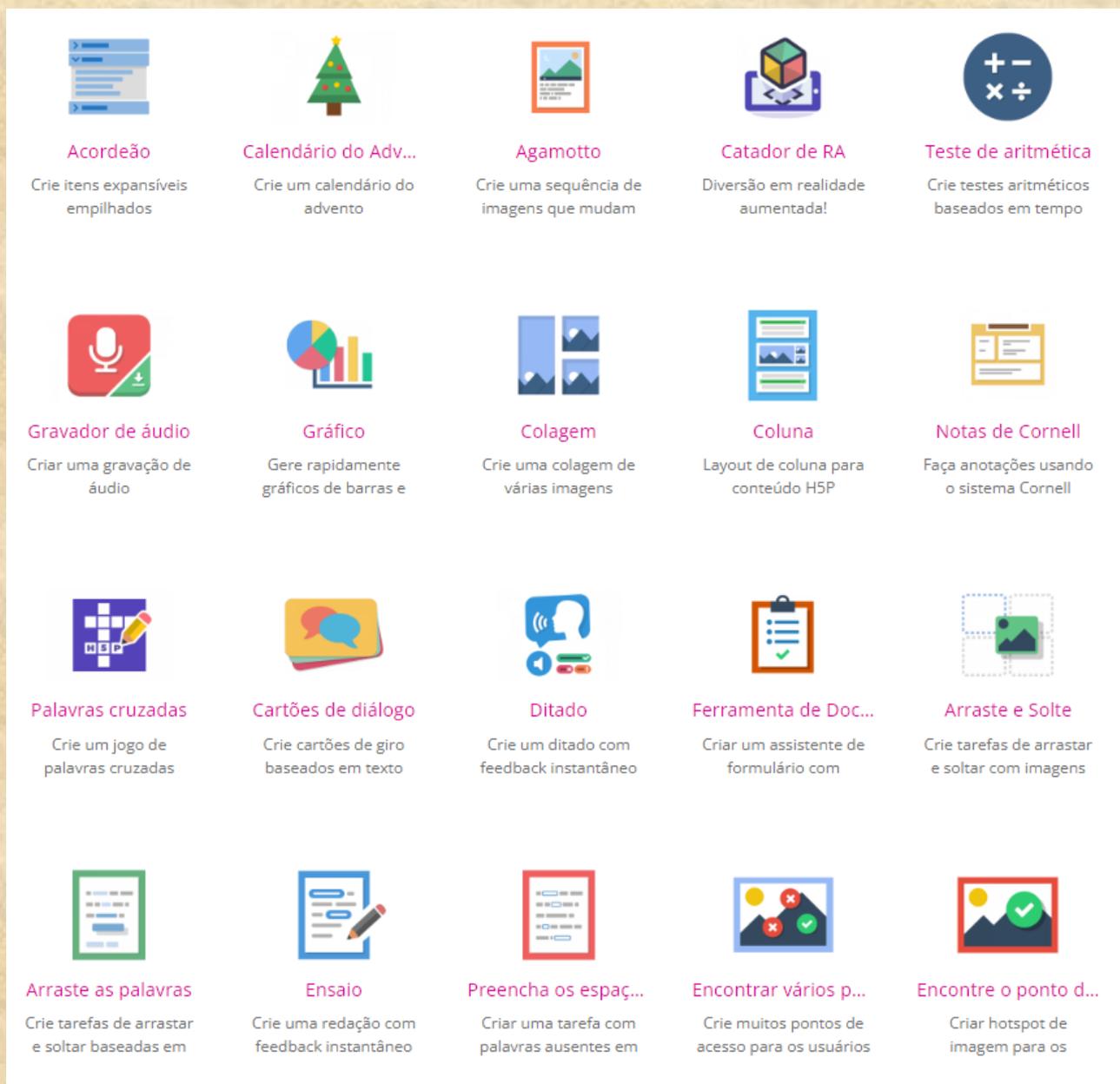


Figura 04 – Exemplos de recursos – Autoria própria

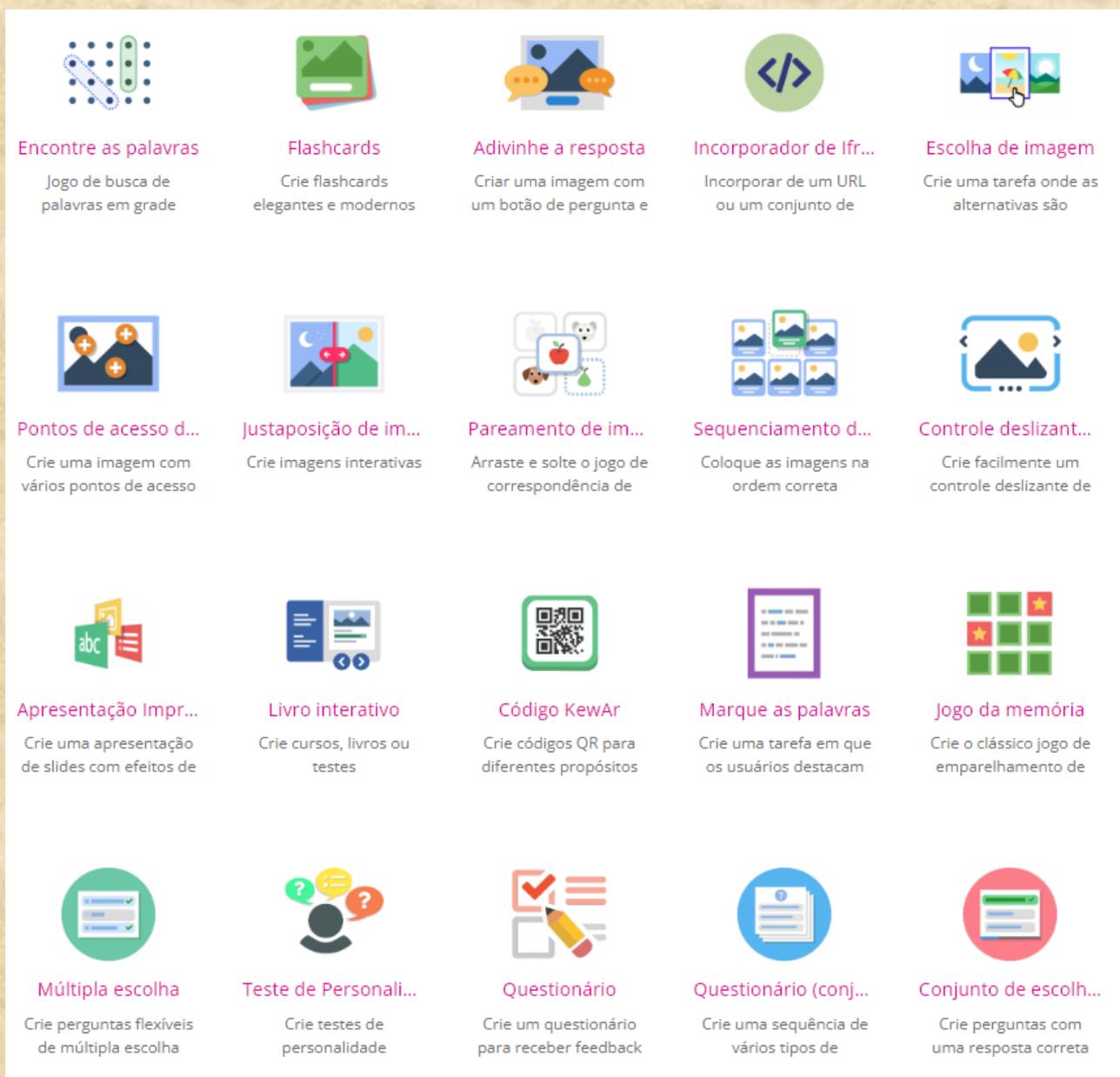


Figura 05 – Exemplos de recursos (continuação) – Autoria própria

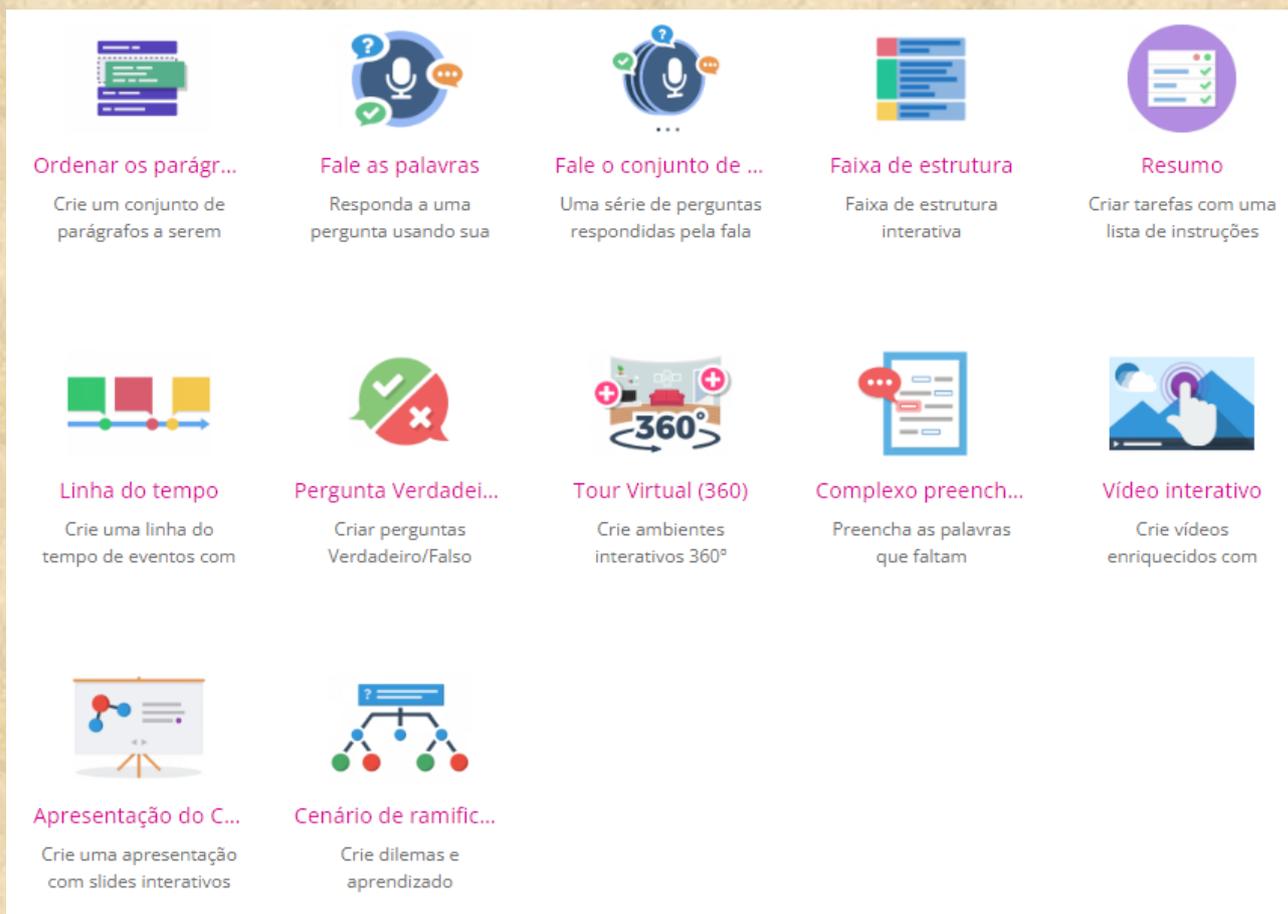


Figura 06 – Exemplos de recursos (continuação) – Autoria própria

3.4 Escolha do recurso

Para a elaboração deste vídeo interativo, foi escolhida a plataforma do H5P.

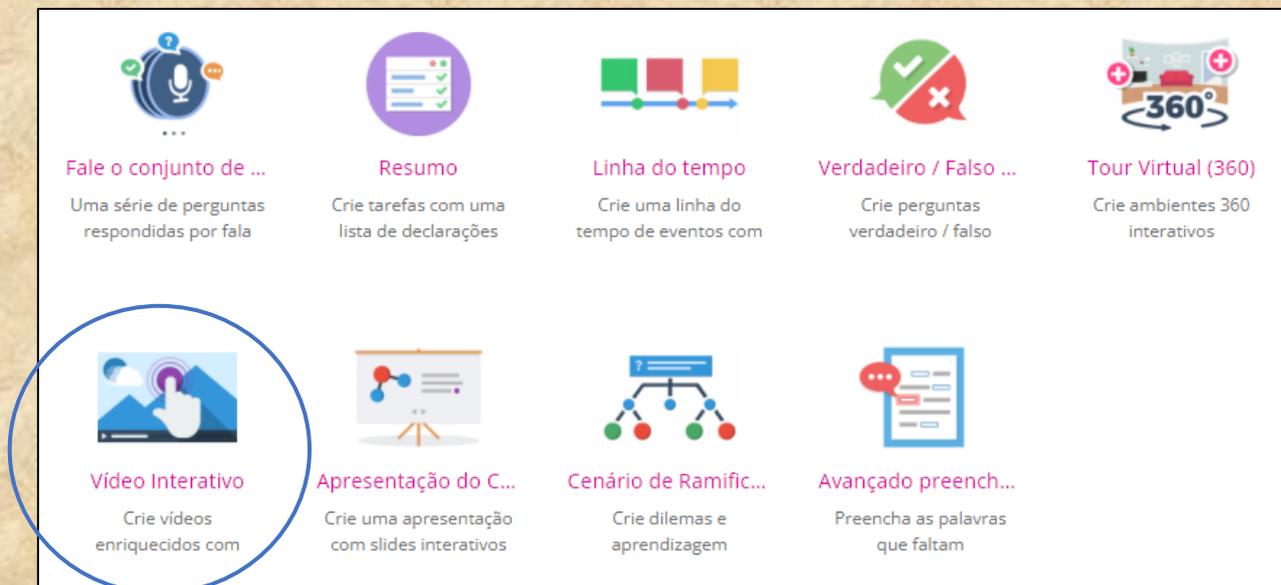


Figura 07 – Exemplos de recursos (ênfase para o Vídeo Interativo) – Autoria própria

3.5. Elaborando novo conteúdo

1 – Clicar na aba “Conteúdo”;

2 – Em seguida “Criar Novo Conteúdo”.

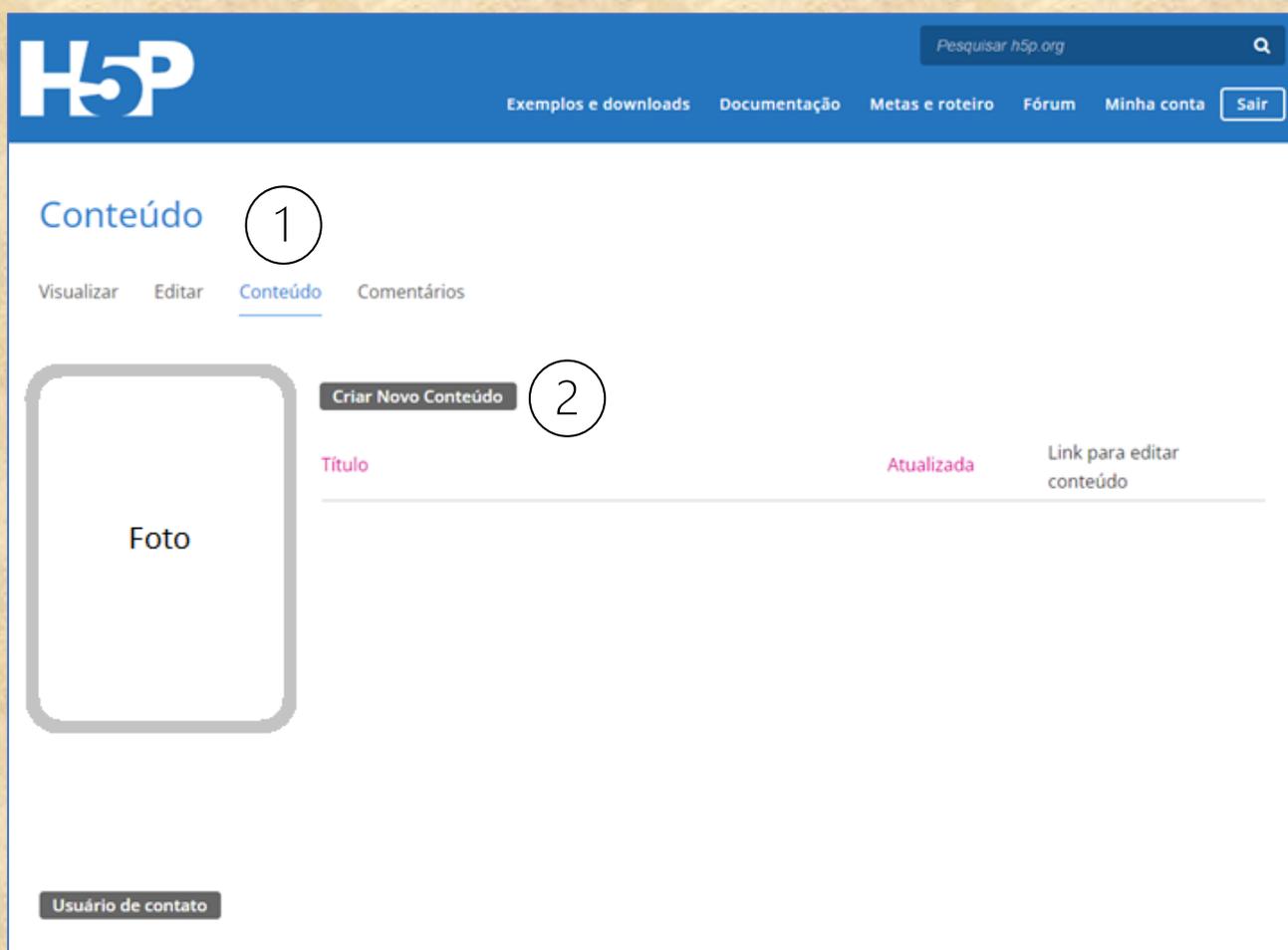


Figura 08 – Criando um novo conteúdo – Autoria própria

4. Escolha do Vídeo Interativo

1 – Escolher o item “Interactive Vídeo” e clicar em “Detalhes”.

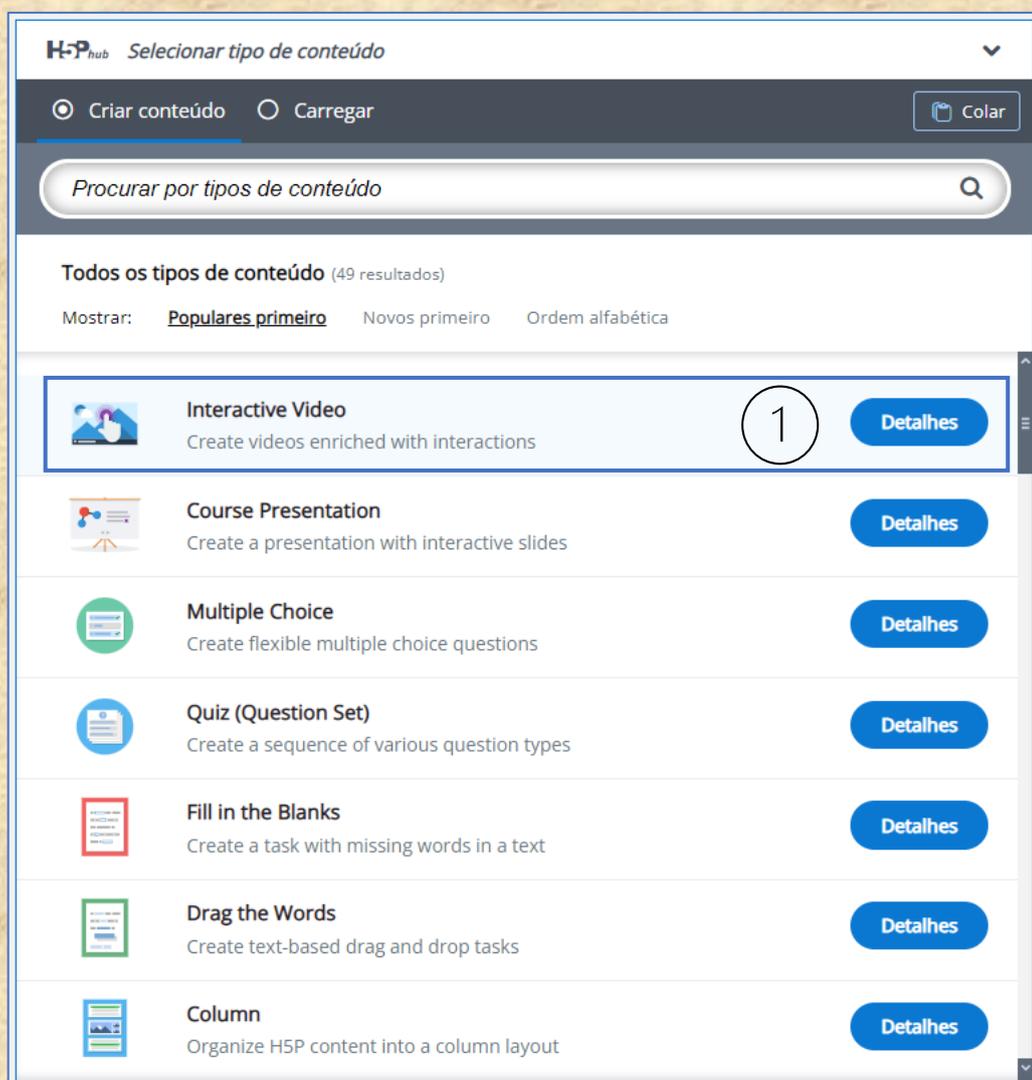


Figura 09 –Escolha do Vídeo Interativo – Autoria própria

2 – Clicar em “usar”.

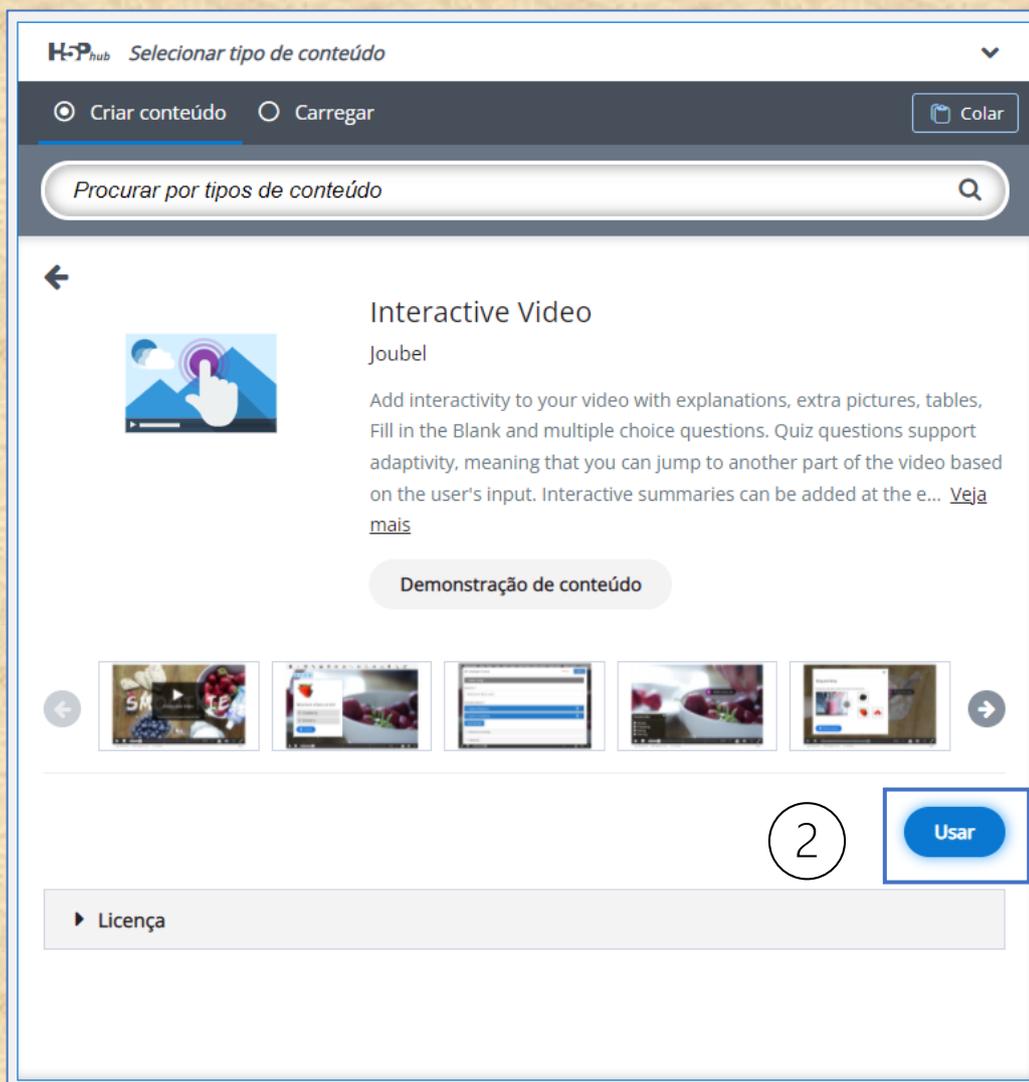


Figura 10 – Informações a respeito do Vídeo Interativo – Autoria própria

3 – Inserir um título.

4 – Escolher o vídeo

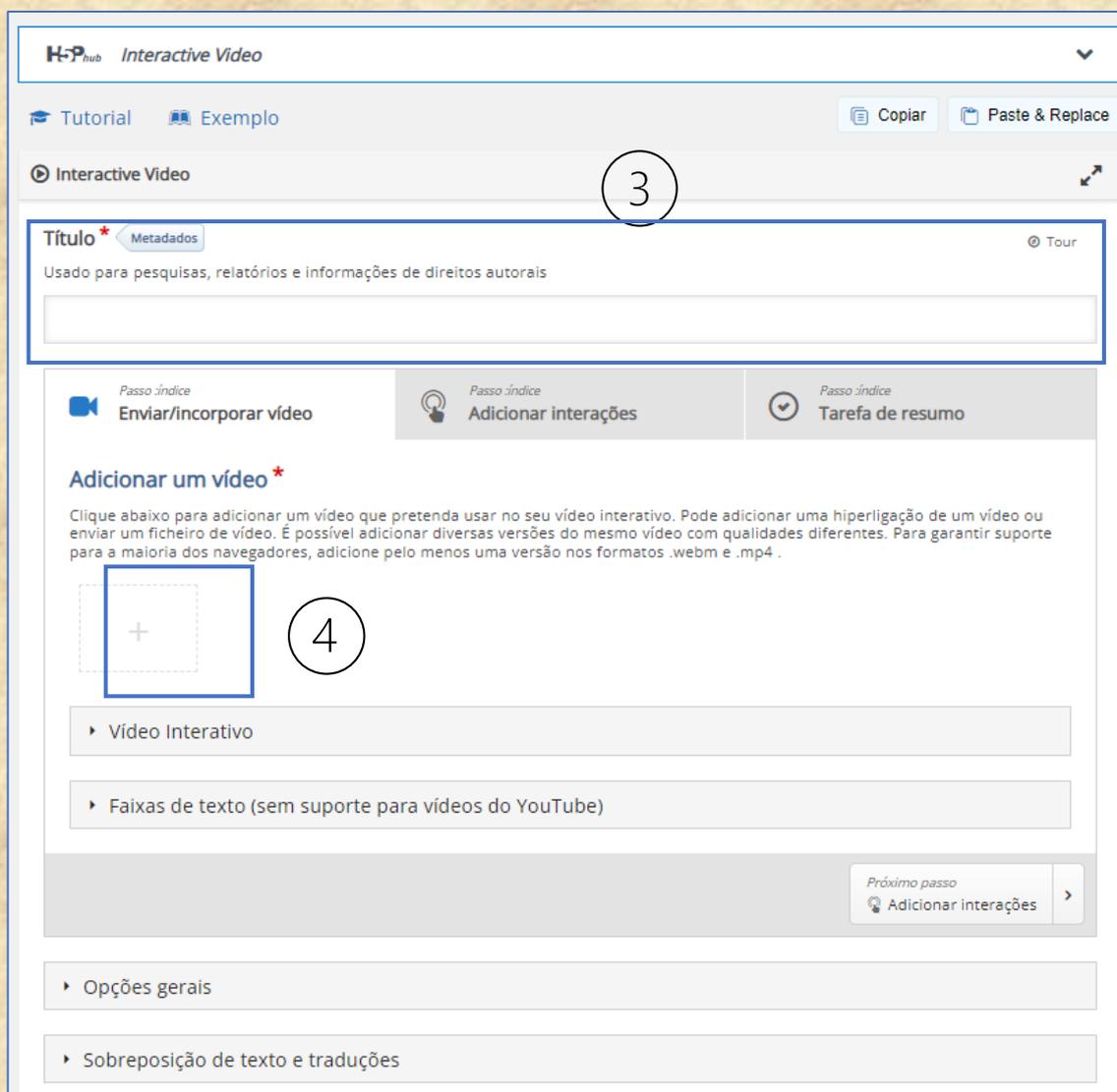


Figura 11 – Tela de configurações – Autoria própria

5 – O vídeo pode estar disponível na internet ou no seu computador. Depois copia a URL e clica em “Inserir”

HSP Hub Interactive Video

Tutorial Exemplo Copiar Paste & Replace

Interactive Video

Título * Metadados Tour

Usado para pesquisas, relatórios e informações de direitos autorais

Passo índice Enviar/incorporar vídeo Passo índice Adicionar interações Passo índice Tarefa de resumo

Adicionar um vídeo *

Clique abaixo para adicionar um vídeo que pretenda usar no seu vídeo interativo. Pode adicionar uma hiperligação de um vídeo ou enviar um ficheiro de vídeo. É possível adicionar diversas versões do mesmo vídeo com qualidades diferentes. Para garantir suporte para a maioria dos navegadores, adicione pelo menos uma versão nos formatos .webm e .mp4 .

Enviar arquivo de vídeo ou Cole aqui a URL do vídeo ou o link do YouTube

Insira a URL fonte para o vídeo ou um link do YouTube

HSP suporta todos as fontes externas de vídeo com formato mp4, webm ou ogv, como Vimeo Pro, e possui suporte para links do YouTube.

Inserir Cancelar

Descrição curta (opcional)

Opcional. Mostrar uma pequena descrição em texto no ecrã inicial do vídeo. Não funciona com vídeos do YouTube.

5

Figura 12 – Tela de configurações – Autoria própria

4.1 Configurações – Carregar/incorporar vídeo

- 1 – “Editar Direitos Autorais”: você insere as informações;
- 2 - Aqui é possível inserir o título que aparecerá na tela inicial, ou deixá-lo oculto, inserir uma breve descrição, inserir uma imagem de poster para o vídeo;
- 3 – Trata das legendas, mas possui algumas particularidades.

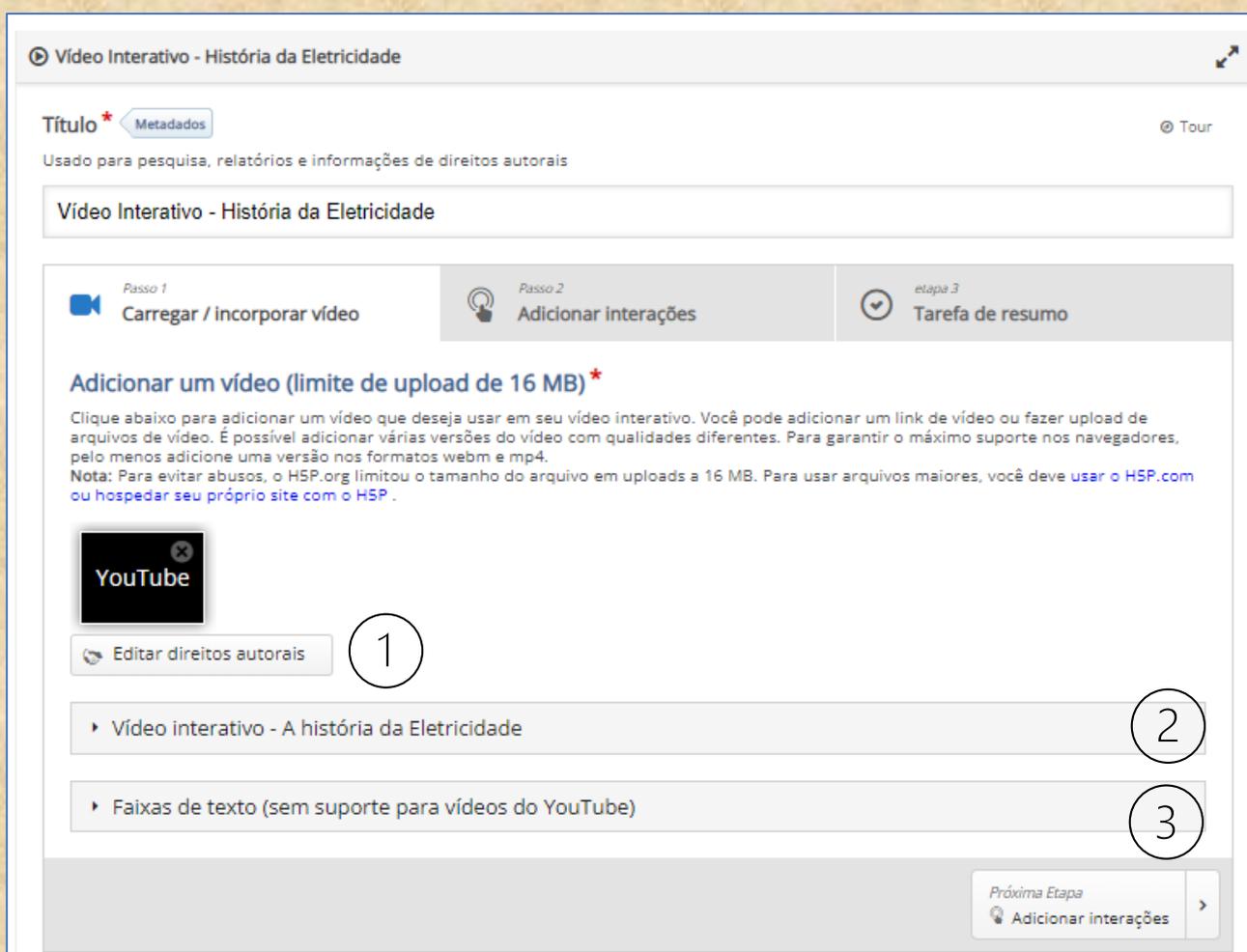


Figura 13 – Tela de configurações – Autoria própria

4.2 Configurações – Carregar/incorporar vídeo – execução do vídeo

- 1 – É possível inserir várias particularidades para a execução do vídeo;
- 2 – “Mostrar Solução” se refere às questões que serão inseridas no decorrer do vídeo se serão ou não visualizadas;
- 3 – É possível habilitar o botão “Tentar novamente” para as inserções do vídeo.
- 4 – Algumas opções podem estar na língua original (inglês), e aqui é possível editar as configurações ou traduzir os textos usados neste conteúdo.
- 5 - Opções referentes ao vídeo de maneira geral: possibilidade de download, informações a respeito dos direitos autorais, e outros.

The screenshot shows a configuration interface for video execution. It includes several sections with checkboxes and dropdown menus. Five numbered callouts (1-5) are overlaid on the interface to highlight specific features:

- 1**: Points to a text input field for entering a timecode in MM:SS format.
- 2**: Points to a dropdown menu for selecting the language of the "Mostrar Solução" button.
- 3**: Points to a dropdown menu for selecting the language of the "Tentar novamente" button.
- 4**: Points to a grey bar labeled "Sobreposições de texto e traduções".
- 5**: Points to the "Opções H5P" section, which contains several checked options: "Botões de exibição (download, incorporar e direitos autorais)", "Permitir download", "Botão de incorporação", and "Botão de direitos autorais".

At the bottom left, there is a "Salve" button with a small square icon next to it.

Figura 14 – Tela de configurações – Autoria própria

4.3 Configurações – Adicionar interações – ícone etiqueta

1 – Nesta aba serão adicionadas as interações.

2 – **Etiqueta:** pequeno texto que pode ser inserido em qualquer momento. E pode durar o tempo que quiser. A opção de parar o vídeo neste momento pode ser utilizada.

Vídeo Interativo - História da Eletricidade

Título * Metadados Ⓞ Tour

Usado para pesquisa, relatórios e informações de direitos autorais

Vídeo Interativo - História da Eletricidade

Passo 1 Carregar / Incorporar vídeo

Passo 2 Adicionar interações 1

etapa 3 Tarefa de resumo

2

A história da eletricidade ep. 1 A faísca

Ver mais ta... Partilhar

Vídeo Interativo - História da Eletricidade Etiqueta

Excluir Feito

Tempo de exibição *

0:00 - 0:10

Pausar vídeo

Etiqueta

Rótulo exibido próximo ao ícone de interação.

Lorem ipsum dolor sit amet ...

Passo anterior

Carregar / Incorporar vídeo

Feito Excluir

Figura 15 – Tela de configurações – Autoria própria

4.4. Configurações – adicionar interações - ícone texto

1 – **Texto:** é possível inserir textos mais longos, com o vídeo pausado ou em movimento.

2 - Pode ser inserido um botão para abrir o texto ou um poster com o texto já visível.

3 - Ao inserir um link, pode configurar para que o conteúdo seja aberto em outra página.

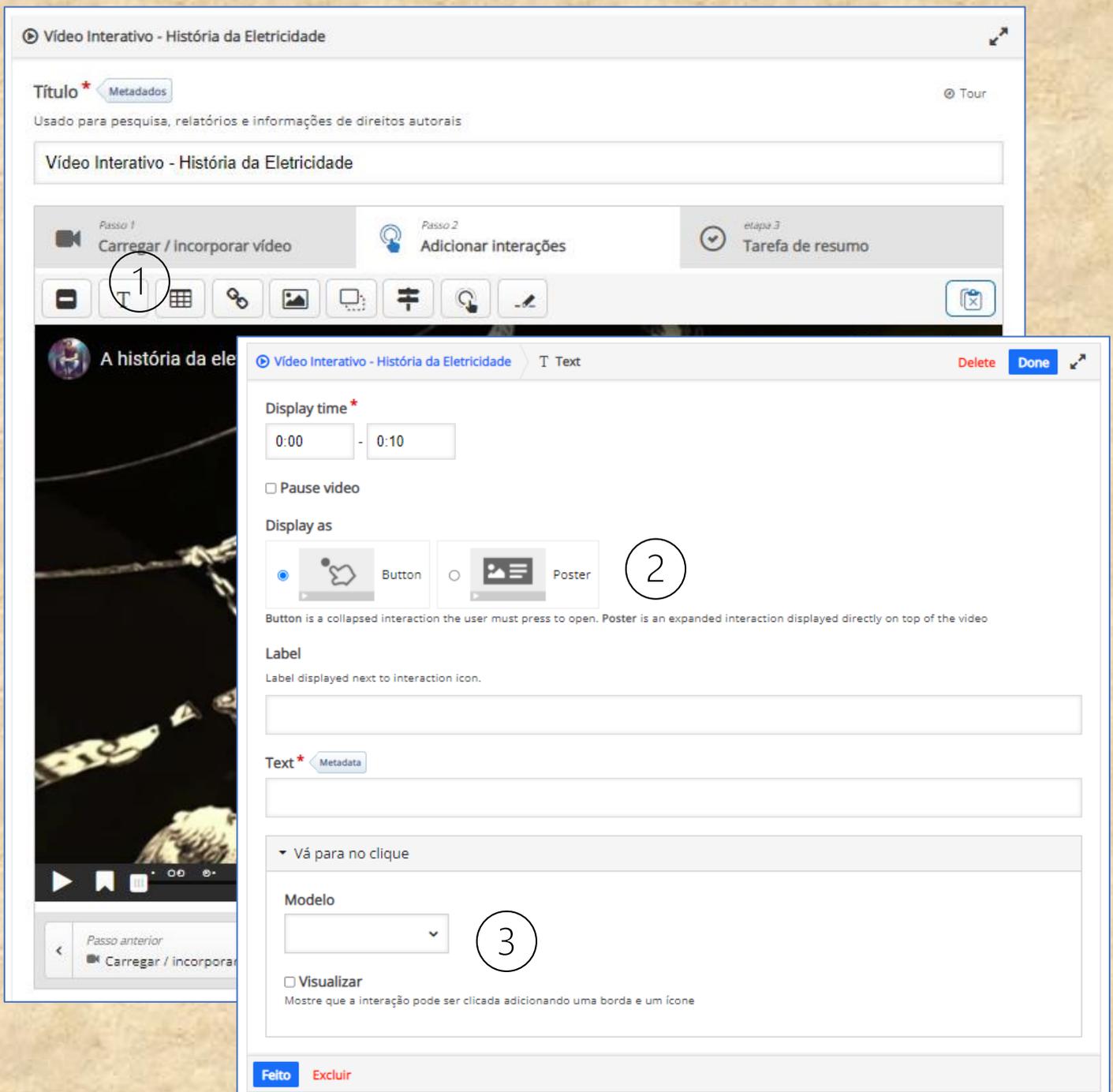


Figura 16 – Tela de configurações – Autoria própria

4.5 Configurações – adicionar interações - ícone tabela

1 – **Tabela:** é possível inserir tabela com o vídeo pausado ou em movimento.

2 - Pode ser inserido um botão para abrir o texto ou um poster com o texto já visível.

3 – Visualização da tabela.

The image shows a two-part screenshot of a software interface for configuring an interactive video. The top part shows the main configuration screen with three steps: 'Carregar / Incorporar vídeo', 'Adicionar interações', and 'Tarefa de resumo'. A circled '1' highlights the 'Adicionar interações' step, which includes a toolbar with various icons, including a table icon. The bottom part shows a detailed configuration window for a table interaction. It includes fields for 'Tempo de exibição' (0:00 - 0:10), a 'Pausar vídeo' checkbox, and options to 'Mostrar como' a 'Botão' (selected) or a 'Poster'. Below these are fields for 'Etiqueta', 'Título', and 'Mesa' (table content). The table content is visualized as a 2x2 grid with headers and two rows of data. A circled '2' highlights the 'Mostrar como' options, and a circled '3' highlights the table preview. At the bottom of the configuration window are 'Feito' and 'Excluir' buttons.

Vídeo Interativo - História da Eletricidade

Título * Metadados

Usado para pesquisa, relatórios e informações de direitos autorais

Vídeo Interativo - História da Eletricidade

Passo 1 Carregar / Incorporar vídeo

Passo 2 Adicionar interações

etapa 3 Tarefa de resumo

A história da eletricidade ep. 1 A fâisca

Ver mais ta... Partilhar

Vídeo Interativo - História da Eletricidade Mesa Delete Done

Tempo de exibição * 0:00 - 0:10

Pausar vídeo

Mostrar como

Botão Poster

O botão é uma interação recolhida que o usuário deve pressionar para abrir. O pôster é uma interação expandida exibida diretamente no topo do vídeo

Etiqueta

Rótulo exibido próximo ao ícone de interação.

Título * Metadados

Usado para pesquisa, relatórios e informações de direitos autorais

Untitled Table

Mesa *

Coluna de Título 1	Coluna de Título 2
Linha 1 Col 1	Linha 1 Cola 2
Linha 2 Col 1	Linha 2 Col 2

Feito Excluir

Figura 17 – Tela de configurações – Autoria própria

4.6 Configurações – adicionar interações - ícone link

1 – **Link:** é possível inserir um link com o vídeo pausado ou em movimento.

2 - Pode ser inserida uma sombra de caixa ao redor do link para ficar mais visível.

The image shows a software interface for creating interactive videos. The main window is titled "Vídeo Interativo - História da Eletricidade" and has three steps: "Passo 1 Carregar / Incorporar vídeo", "Passo 2 Adicionar interações", and "etapa 3 Tarefa de resumo". A toolbar below the steps contains icons for video, text, grid, link (circled with a '1'), image, video player, list, and search. A dialog box titled "Vídeo Interativo - História da Eletricidade" is open over the video player, showing the "Link" configuration options. The dialog includes fields for "Tempo de exibição*" (0:00 - 0:10), "Pausar vídeo" (unchecked), "Título*", "Protocolo" (http://), and "URL*". Under the "Visuals" section, there is a "Cor de fundo*" color picker (circled with a '2') and a checked option for "Sombra da caixa" (Add a subtle shadow around the interaction).

Figura 18 – Tela de configurações – Autoria própria

4.7 Configurações – adicionar interações - ícone imagem

- 1 – **Imagem:** é possível inserir imagens com o vídeo pausado ou em movimento.
- 2 - Pode ser inserido um botão para abrir o texto ou um poster com o texto já visível.
- 3 – O texto inserido aqui será exibido caso a imagem tenha problemas para ser apresentada;
- 4 – Um texto pode aparecer, se o usuário passar o mouse sobre a imagem;
- 5 - Pode ser inserida uma sombra de caixa ao redor do link para ficar mais visível.
- 6 – Ao inserir um link na imagem, pode-se habilitar a opção de abrir outra página.

The screenshot displays the configuration interface for adding an image interaction to a video. The main interface is titled 'Vídeo Interativo - História da Eletricidade' and shows three steps: 'Passo 1 Carregar / Incorporar vídeo', 'Passo 2 Adicionar interações', and 'Passo 3 Tarefa de resumo'. The 'Adicionar interações' step is active, and the 'Imagem' icon in the toolbar is highlighted with a red circle.

The inset window shows the 'Imagem' configuration panel with the following elements:

- Tempo de exibição*:** A time range selector set to 0:00 - 0:10.
- Pausar vídeo**
- Mostrar como:** Two radio buttons: 'Botão' (unselected) and 'Poster' (selected). A red circle with the number '2' is around the 'Poster' option.
- O botão é uma interação recolhida que o usuário deve pressionar para abrir. O pôster é uma interação expandida exibida diretamente no topo do vídeo.
- Transforme-se em botão em telas pequenas**
- Imagem*:** A 'Adicionar' button with a red circle and the number '3' around it.
- Texto Alternativo*:** A text input field with a red circle and the number '4' around it. Below it is a note: 'Requeridos. Se o navegador não carregar a imagem, este texto será exibido. Também usado por leitores de "conversão de texto em voz".'
- Texto flutuante:** A text input field with a red circle and the number '5' around it. Below it is a note: 'Opcional. Este texto é exibido quando os usuários passam o mouse sobre a imagem com o dispositivo apontador.'
- Visuais:** A dropdown menu with a red circle and the number '6' around it.
- Vá para no clique:** A dropdown menu.
- Buttons: 'Feito' (blue) and 'Excluir' (red).

Figura 19 –
Tela de configurações

4.8 Configurações – adicionar interações - ícone arrastar e saltar (1/2)

1 – **Arrastar e Saltar:** é uma atividade em que pode ser inserida imagens ou texto para arrastar e soltar no local apropriado.

Pode ser inserido mais de um feedback para a mesma questão.

Já é possível inserir pontuação.

2 - Existem outras ações de configuração para esta ferramenta. Aqui a imagem de fundo é inserida.

The image shows a software interface for configuring an interactive video. The main window is titled "Vídeo Interativo - História da Eletricidade". It features a navigation bar with three steps: "Passo 1 Carregar / Incorporar vídeo", "Passo 2 Adicionar interações" (highlighted with a red circle '1'), and "Passo 3 Tarefa de resumo". Below the navigation bar is a toolbar with various icons, including a red circle '1' around the "Arrastar e soltar" icon. The main content area shows a video player with the title "A história da eletricidade". A configuration panel is open over the video, titled "Vídeo Interativo - História da Eletricidade" and "Arrastar e soltar". This panel includes fields for "Tempo de exibição" (0:00 - 0:10), a "Pausar vídeo" checkbox, "Mostrar como" options (Botão and Poster), an "Etiqueta" field, a "Título" field (Untitled Drag and Drop), and a "Configurações" section. The "Configurações" section has a "Passo 1" sub-section with "Imagem de fundo" (highlighted with a red circle '2') and a "Tamanho da tarefa" field (620 x 310). The interface also includes a "Delete" button and a "Done" button.

Figura 20 – Tela de configurações – Autoria própria

4.9 Configurações – adicionar interações - ícone arrastar e saltar (2/2)

- 1 – Inserção do título da atividade;
- 2 – Tarefa, onde a configuração da atividade é realizada;
- 3 – Onde se destaca a área onde será lançada a imagem ou texto que serão arrastados;
- 4 – Local onde se insere o texto a ser arrastado;
- 5 – Local onde se insere a imagem a ser arrastada.

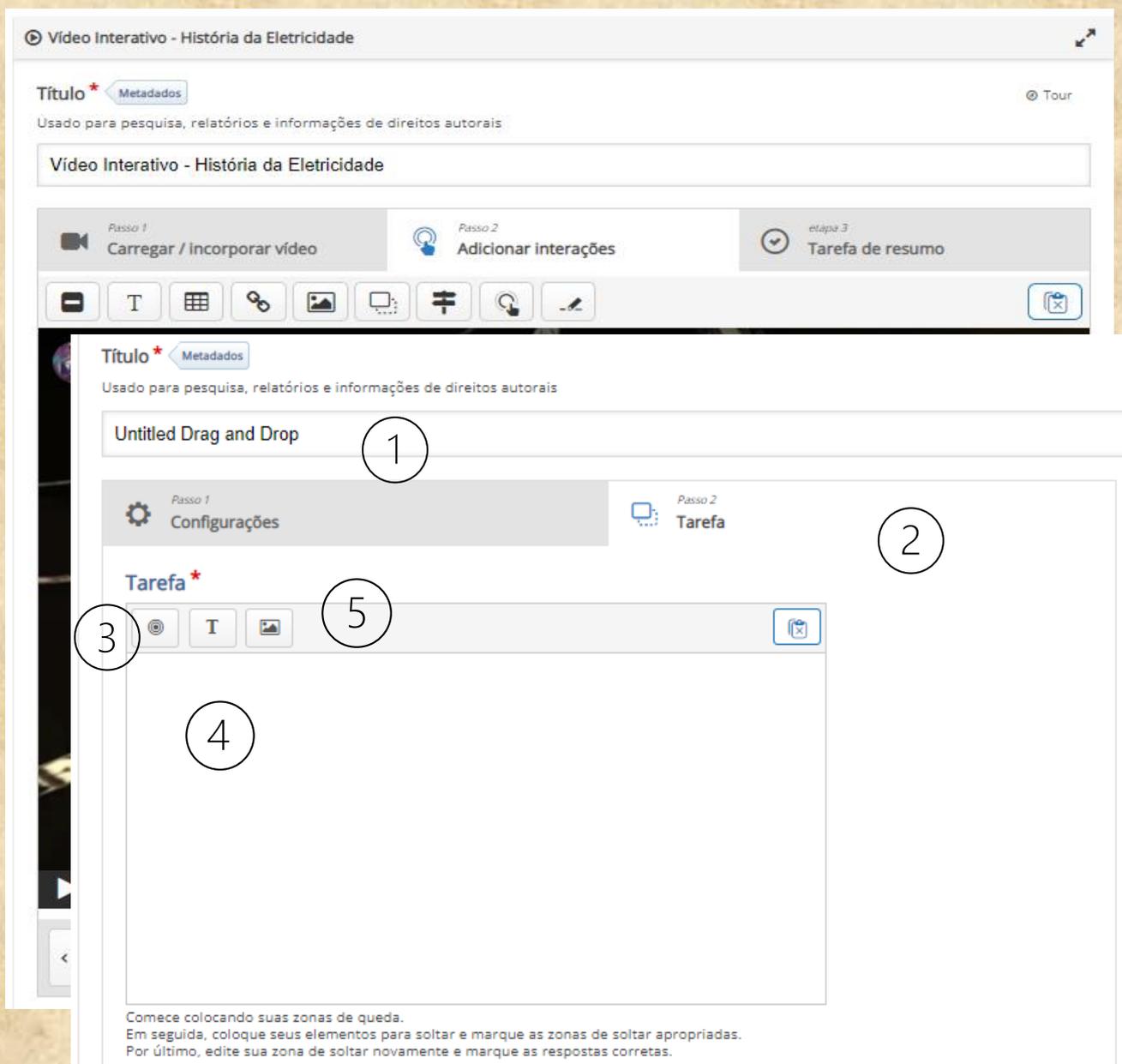


Figura 21 – Tela de configurações – Autoria própria

4.10 Configurações – adicionar interações - ícone encruzilhada

1 – **Encruzilhada:** é possível inserir pontos onde o aluno pode voltar a determinados momentos do vídeo, caso não tenha entendido algum tópico;

2 – Determina o tempo em que a imagem da interação vai aparecer;

3 – Título da interação, exemplo: você entendeu o tópico “X”;

4 – No item escolha é possível inserir quantas opções forem necessárias, por exemplo no campo “Texto”: “sim, entendi o tópico X” ou “não entendi o tópico x”; no campo “Vamos para” é possível informar o minuto e segundo para onde o vídeo seguirá, caso você precise retornar a algum momento específico do vídeo.

The screenshot shows the configuration interface for a video titled "Vídeo Interativo - História da Eletricidade". The interface is divided into three steps: "Passo 1: Carregar / Incorporar vídeo", "Passo 2: Adicionar interações", and "etapa 3: Tarefa de resumo". The "Adicionar interações" step is active, showing a toolbar with various icons, including a crosshair icon (1). Below the toolbar, a video player is visible with the title "A história da eletricidade ep. 1". The configuration panel for the "Encruzilhada" interaction is open, showing fields for "Tempo de exibição" (0:00 - 0:10), "Pausar vídeo" (checked), "Texto da pergunta" (2), "Escolhas" (3), "Texto de escolha" (4), "Vamos para" (time input), and "Se Escolhido Texto". A "Feito" button is at the bottom left, and an "Excluir" button is at the bottom right.

Figura 22 – Tela de configurações – Autoria própria

4.11 Configurações – adicionar interações - ícone ponto de acesso navegação

1 – **PONTO DE ACESSO NAVEGAÇÃO:** São pontos onde é possível inserir uma informação ou um link para acesso a outra página;

2 – Momento em que a interação aparece e permanece ativa no vídeo;

3 – Campo Tipo: é possível escolher se a informação que aparecerá será um texto ou um link;

4 – Campo Visuais: escolhe a forma (círculo, retângulo) e cor que aparecerá a interação, e se terá efeito piscando;

5 – Texto que aparecerá no campo da interação.

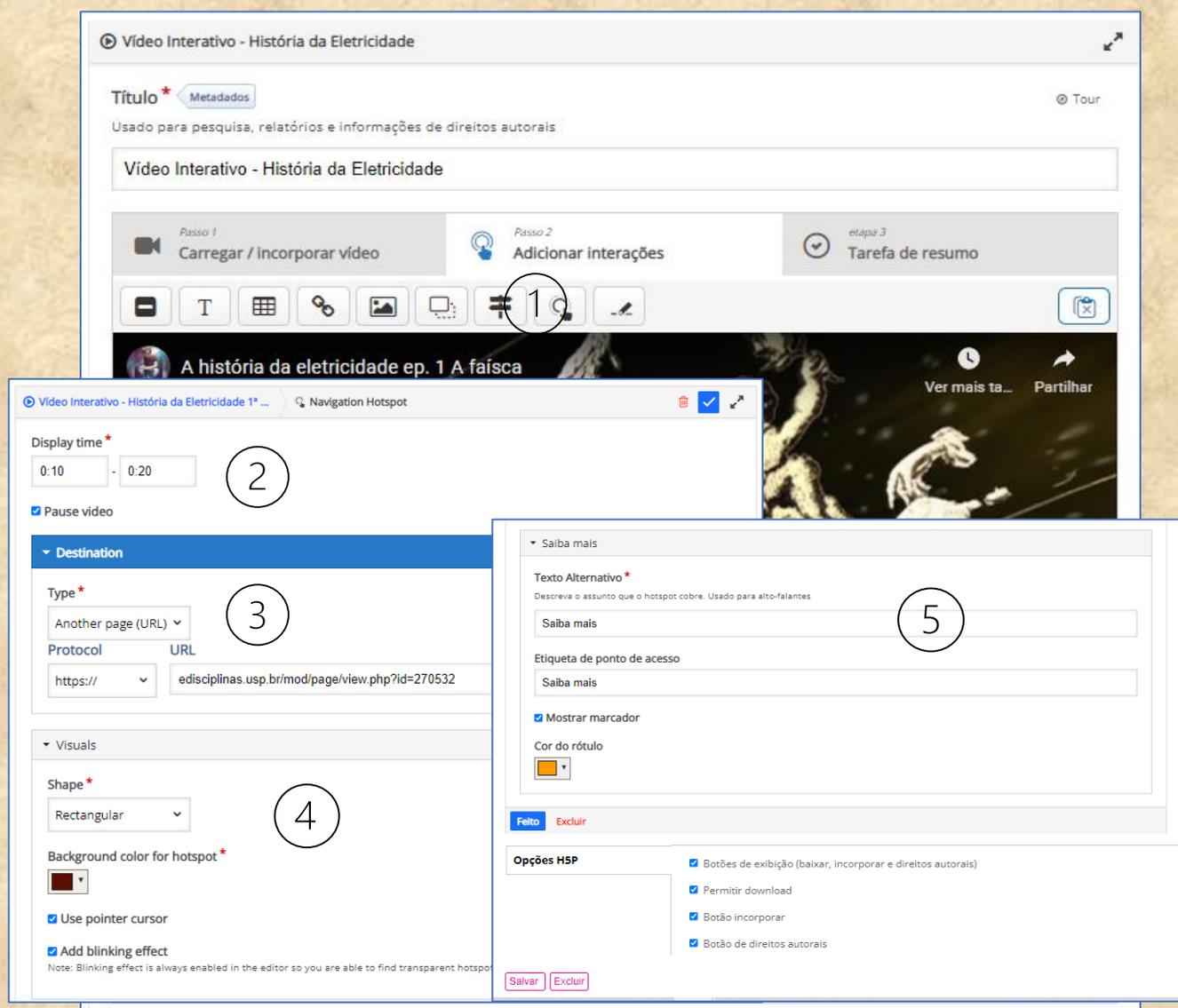


Figura 23 – Tela de configurações – Autoria própria

4.12 Configurações – adicionar interações - ícone pergunta de texto livre

1 – **PERGUNTA DE TEXTO LIVRE:** é possível inserir questões abertas para serem respondidas.

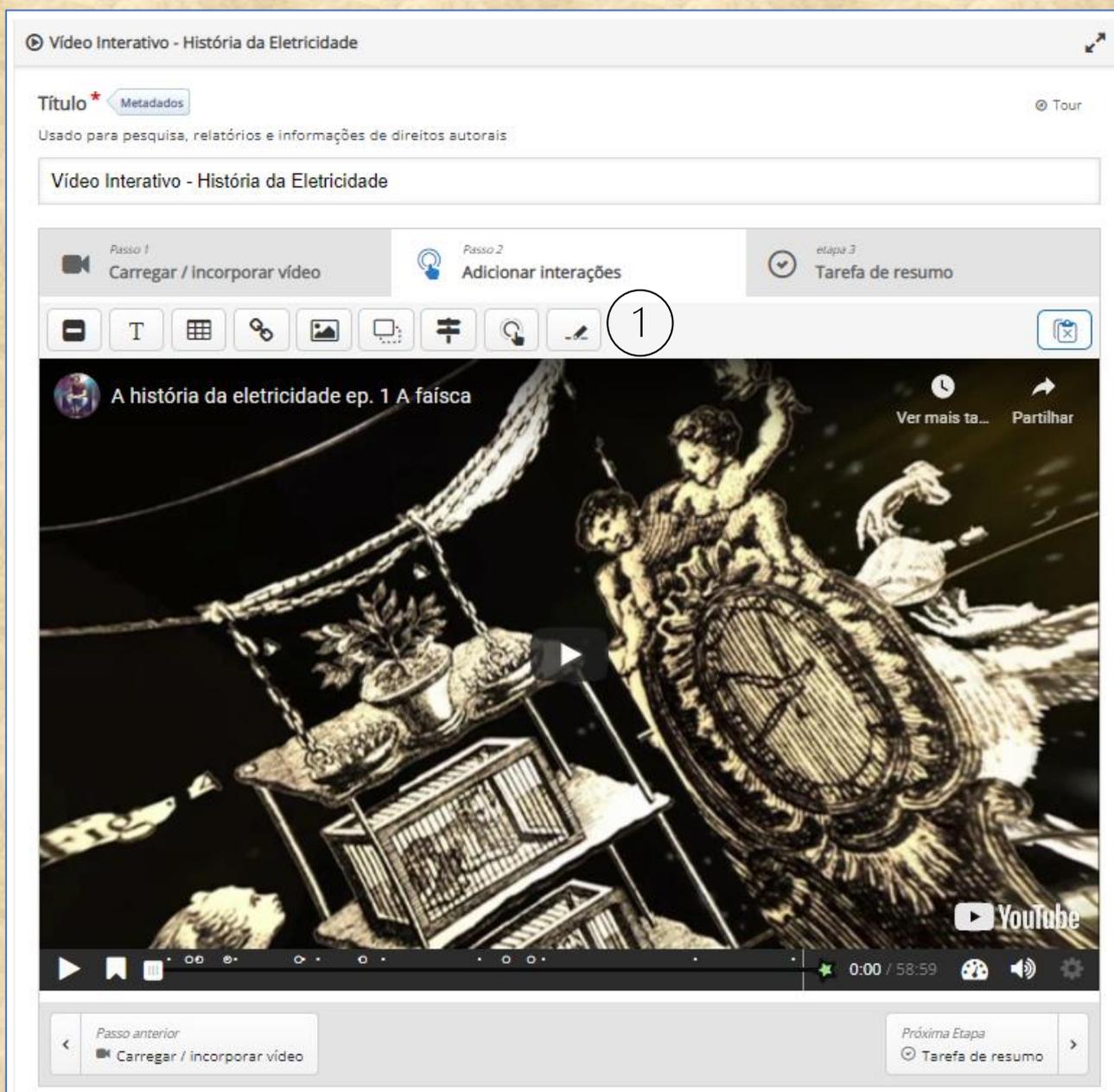


Figura 24 – Tela de configurações – Autoria própria

4.13 Vídeo concluído



Figura 25 – Cena do vídeo interativo – Autoria própria

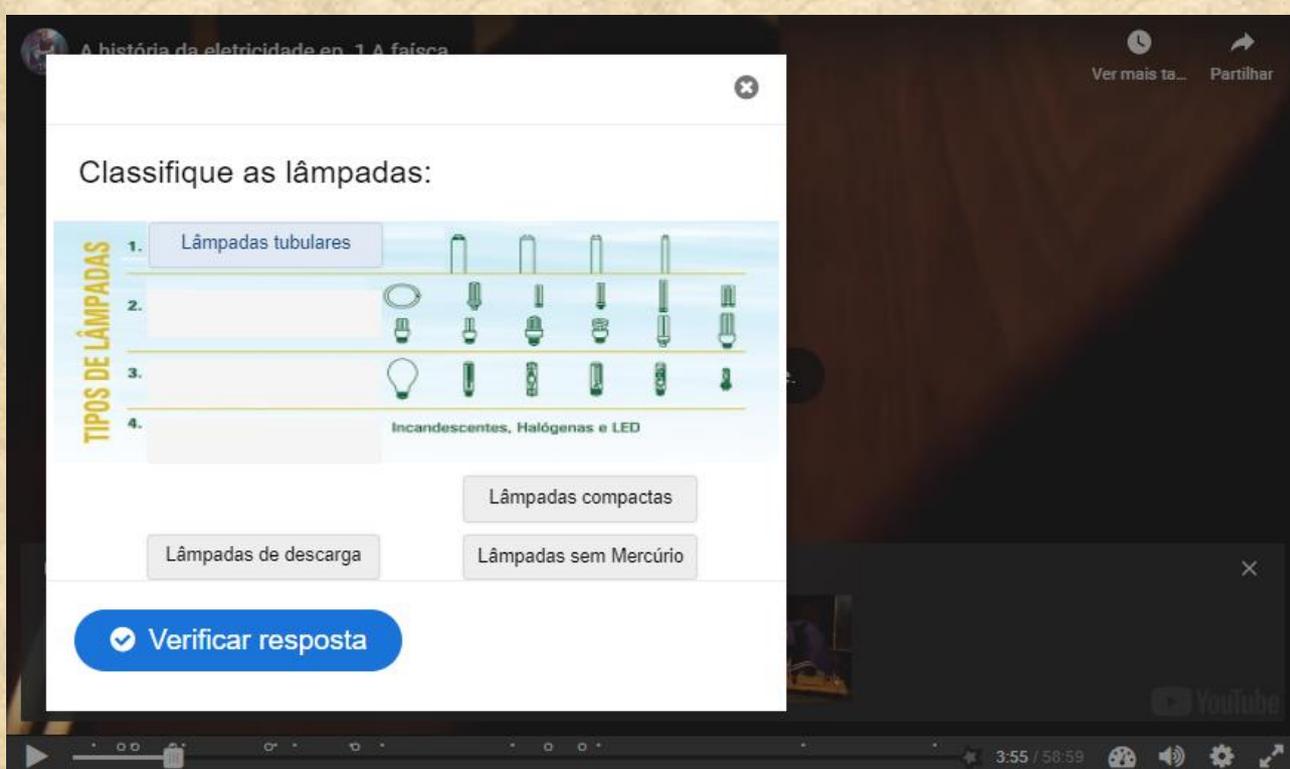


Figura 26 – Imagem de uma interação – Autoria própria

5. Considerações

Existem inúmeras ferramentas que permitem a criação de conteúdo digital para se trabalhar em sala de aula. O H5P se destaca por ser uma ferramenta gratuita e de fácil configuração. Sua variedade de recursos possibilita a personalização do material didático de acordo com a faixa etária do público e estilo de aprendizagem.

O material apresentado é um guia para a criação de um vídeo interativo, elaborado a partir do site oficial do H5P. Cabe ao profissional escolher qual a interação que melhor se adequa ao público e ao conteúdo.

A comunidade H5P apresenta melhorias nos recursos constantemente, e um acompanhamento na ferramenta se mostra oportuno. Do mesmo modo, alguma aplicação detalhada aqui, pode ser removida.

Deseja-se bom proveito do material!

Referências

H5P. **Site oficial H5P**. Disponível em: <https://h5p.org/>. Acesso em: 25 abr. 2022.

OLIVEIRA, José Antonio de; PAINES, Patrícia de Andrade. **H5P [recurso eletrônico]**: para cursos de EAD da UAB/UFSC. Florianópolis: UFSC: UAB, 2020.